

## **U C H W A Ł A Nr XXV/161/2004**

**Rady Miejskiej w Kole**

**z dnia 30 czerwca 2004 r.**

w sprawie : nadania statutu Muzeum Technik Ceramicznych w Kole

Na podstawie art. 13 ust. 1 i 2 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2001 r. Nr 13, poz. 123 z późn. zm.), art. 6 ustawy z dnia 21 listopada 1996 r. o muzeach (Dz. U. z 1997 r. Nr 5, poz. 24 z późn. zm.), art. 18 ust. 1 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (Dz. U. z 2001 r. Nr 142, poz. 1591 z późn. zm.) w związku z uchwałą Nr XX/123/2004 Rady Miejskiej w Kole z dnia 24 lutego 2004 r. Rada Miejska w Kole u c h w a ł a co następuje :

### § 1

Nadaje się statut Muzeum Technik Ceramicznych w Kole w uzgodnieniu z Ministrem Kultury.

### § 2

Statut Muzeum Technik Ceramicznych stanowi załącznik do niniejszej uchwały.

### § 3

Wykonanie uchwały powierza się Burmistrzowi Miasta Koła.

### § 4

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

Przewodnicząca  
Rady Miejskiej w Kole

  
Urszula Pekacz

## **UZASADNIENIE**

### **do uchwały Nr XXV/161/2004 Rady Miejskiej w Kole z dnia 30 czerwca 2004 r. w sprawie nadania statutu Muzeum Technik Ceramicznych w Kole**

Na mocy uchwały Rady Miejskiej w Kole Nr XX/123/2004 z dnia 24 lutego 2004 r. Muzeum Technik Ceramicznych stało się samorządową instytucją kultury.

Zgodnie z art. 13 ust. 1 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2001 r. Nr 13, poz. 123 z późn. zm.) oraz art. 6 ust. 1 ustawy z dnia 21 listopada 1996 r. o muzeach (Dz. U. z 1997 r. Nr 5, poz. 24 z późn. zm.) instytucją kultury ( w tym przypadku muzeum), działa na podstawie uchwały o jej utworzeniu oraz statutu nadanego przez organizatora.

Biorąc pod uwagę ten fakt oraz inne zmiany jakie następowały przez okres od nadania poprzedniego statutu, zasadnym jest nadanie Muzeum Technik Ceramicznych nowego statutu, którego treść aktualna będzie pod względem prawnym.

Ze względu na powyższe, przyjęcie niniejszej uchwały uważam za celowe.

Burmistrz  
Miasta Koła

  
*Jan Stepiański*

W uzgodnieniu:

MINISTER KULTURY

MINISTER KULTURY  
*Waldemar Dąbrowski*



Załącznik do Uchwały NR *XXVII/koł/2004*

Rady Miejskiej w Kole

z dnia: *30 czerwca 2004*

## STATUT MUZEUM TECHNIK CERAMICZNYCH W KOLE

### I POSTANOWIENIA OGÓLNE

#### § 1

1. Muzeum Technik Ceramicznych w Kole zwane dalej „Muzeum” działa w szczególności na podstawie ustawy z dnia 21 listopada 1996 r. nr 24 o muzeach (Dz. U. z 1997 r., nr 5 poz. 24 z późn. zm.), ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2001r., nr 13, poz. 123 z późn. zm.), ustawy z dn. 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (Dz. U. z 2003 r. nr 162, poz. 1568) oraz postanowień niniejszego statutu.

#### § 2

1. Siedzibą Muzeum jest miasto Koło, a terenem działania obszar Rzeczypospolitej Polskiej.

### § 3

1. Organizatorem Muzeum jest Gmina Miejska Koło, zwana dalej „Organizatorem”.
2. Muzeum jest samorządową instytucją kultury posiadającą osobowość prawną i wpisana do rejestru instytucji kultury pod nr ..... prowadzonego przez Organizatora.

### § 4

Organizator zapewnia Muzeum środki potrzebne do jego utrzymania, rozwoju i bezpieczeństwa zbiorów.

### § 5

Muzeum używa pieczęci podłużnej z napisem „Muzeum Technik Ceramicznych w Kole, ul. M. Kajki 44, 62-600 Koło, tel. 27 21 559”.

## **II CELE I ZADANIA MUZEUM**

### § 6

1. Celem Muzeum jest działalność określona w art. 1 pkt. 1 i 2 ustawy o muzeach z dnia 21 listopada z 1996 r.
2. Muzeum jako instytucja kultury gromadzi, przechowuje, konserwuje, udostępnia i popularyzuje zabytki w zakresie: dziejów miasta Koła i Ziemi Kolskiej, archeologii, etnografii, przyrody, numizmatyki i medalierstwa polskiego, rzemiosła artystycznego, przemysłu, w szczególności przemysłu ceramicznego i materiałów ściernych.

### § 7

Muzeum realizuje swoje cele przez:

1. gromadzenie zabytków i materiałów dokumentacyjnych z zakresu swojej działalności określonej w § 6 ust. 2 ,

2. uzupełnianie zbiorów o nowe nabytki drogą zakupu, darowizn i przekazów,
3. katalogowanie i naukowe opracowywanie zgromadzonych muzealiów,
4. przechowywanie gromadzonych zabytków, w warunkach zapewniających im właściwy stan zachowania i bezpieczeństwo, oraz magazynowanie ich w sposób dostępny do celów naukowych,
5. zabezpieczenia i konserwację muzealiów oraz w miarę możliwości zabezpieczanie stanowisk archeologicznych,
6. organizowanie wystaw stałych i czasowych w placówce i poza nią,
7. zapewnianie właściwych warunków zwiedzania i korzystania ze zbiorów,
8. udostępnianie zbiorów do celów naukowych, wydawniczych i edukacyjnych,
9. organizowanie i prowadzenie badań naukowych i działalności edukacyjnej,
10. prowadzenie działalności wydawniczej, publikowanie katalogów wystaw, przewodników, wyników badań własnych i zleczanych, wydawnictw popularnonaukowych,
11. użyczenie muzealiów i przyjmowanie w depozyt zabytków, zgodnie z obowiązującymi przepisami,
12. udzielanie informacji i porad, a także innej pomocy w zakresie objętym działalnością statutową,
13. współdziałanie z muzeami, instytucjami, organizacjami i stowarzyszeniami o podobnych celach, działających w kraju i za granicą w celu upowszechniania nauki, sztuki i kultury.

### **III ORGANIZACJA MUZEUM**

§ 8

1. Muzeum posiada następujące działy:
  - a/ Dział artystyczny,
  - b/ Dział historyczny,
  - c/ Dział etnograficzny,
  - d/ Dział archeologiczny,
  - e/ Dział numizmatyczny.



## § 11

1. Przy Muzeum, w zakresie ustalonym w art. 11 ustawy o muzeach, działa Rada Muzeum.
2. Członków Rady Muzeum powołuje i odwołuje Organizator.
3. Rada Muzeum składa się z pięciu osób.

## **V MAJĄTEK I FINANSE MUZEUM**

### § 12

1. Majątek Muzeum może być wykorzystywany jedynie dla celów wynikających z zakresu działania Muzeum.

### § 13

1. Muzeum prowadzi gospodarkę finansową na zasadach określonych w ustawie o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.
2. Działalność Muzeum jest finansowana ze środków przekazywanych przez Organizatora, ze środków otrzymywanych od osób fizycznych i prawnych oraz innych źródeł.
3. Muzeum może prowadzić dodatkową działalność gospodarczą, z której przychody przeznaczone będą wyłącznie na realizację celów statutowych Muzeum.
4. Działalność gospodarcza, o której mowa w ust. 3, nie może kolidować z realizacją działań statutowych.

## VI POSTANOWIENIA KOŃCOWE

### § 14

1. Połączenia, podziału lub likwidacji Muzeum może dokonać Rada Miejska w Kole na warunkach i w trybie przewidzianym w obowiązujących przepisach.
2. Zmiany w statucie mogą być dokonane w trybie określonym dla jego nadania.